

# HELA SANNINGEN



**Sitter sanningen i kroppen? Är sanning det som andra säger?  
Vad är skillnaden på en saga och en lögn?  
En filosoferande dansföreläsning för 6 - 9 åringar.**

**Längd:** ca 50 min inkl. workshop

Välkommen till Hela Sanningen – en dansföreläsning där du som publik bjuds in till en reflektion kring sanningens komplexitet. Genom rörelse, praktisk filosofi och en rad sceniska verktyg som ljus och ljud, får du vara med i undersökningen av "hela sanningen" tillsammans med dansarna.

Föreläsningen berör hur det är att växa upp och leva i en värld med ett ständigt informationsflöde, där otydliga avsändare och "fake news" har blivit en del av vardagen. Hur kan vi då förhålla oss till sanning? Kan kroppen berätta för oss när något är sant? Är en dansföreläsning sann? Finns det överhuvudtaget en hel sanning?

#### KORT OM C:A DANS

C:A dans är ett samarbete mellan koreograf/dansare Carolina Bäckman och Andrea Deres, som är baserade i Köpenhamn. Tillsammans intresserar de sig för hur dans, koreografi och filosofiska metoder kan användas för att behandla aktuella samhällsrelaterade ämnen, i nära samspel med en ung publik.

COVID-19 Vänligen kontakta Sofia Wickman för mer information om aktuella åtgärder vi vidtar i samband med covid-19 och genomförandet av vår föreläsning samt information om hur du som skola/spelplats kan hjälpa oss att anpassa upplevelsen i förhållande till antal deltagare, utrymme och aktuella restriktioner.

#### MEDVERKANDE

**Koreografi:** C:A dans – Carolina Bäckman och Andrea Deres

**Dans:** Carolina Bäckman och Karin Bergman

**Voice Over:** Miranda Grundemar

**Dramaturgi:** Sara Hamming

**Musik och ljud:** Mikkel Gemzøe

**Scenografi- och kostymdesign:** KasperSophie – Kasper Hansen och Sophie Belin-Hansen

**Ljusdesign:** C:A dans i samarbete med scenograf och teknisk produktionsledare

**Teknisk produktion:** Filip Vilhelmsson

**Filosofisk konsultation:** Michael Højlund Larsen

**Danscoach:** Sofia Karlsson

**Foto:** Sören Meisner

**Produktion:** C:A dans och Dansstationens Turnékompani, Sofia Wickman

**Administration (i DK):** Projektcentret

*Produktionen är genomförd med stöd från Statens Kunstfond i Danmark, Dansk Skuespillerforbund.*

*En samproduktion med Dansstationen.*

#### PRODUKTIONSFAKTA

Föreläsningen framförs på svenska

**Målgrupp:** 6-9 år

**Publikantal:** 60 personer

**Föreläsningens längd:**

ca 50 min inkl. workshop

**Pris:**

**Dag 1:** 12.000 kr + 8000 kr på samma plats/samma dag

**Dag 2:** 10.000 kr + 8000 kr på samma plats/samma dag

Resa, logi och traktamente vid behov utanför Skåne Dansstationen debiterar inte egen moms

**Antal medverkande:**

Två dansare och en tekniker

**Bärhjälp:**

En vuxen vid ankomst och vid riv, ca. 1 timme per tillfälle

**Scenmått:**

Minimum fri scenyta  
bredd: 8 meter, djup: 10 meter (scenytan inkluderar publikplatser – medhavd gradäng)

**Takhöjd:**

Minimum 4m fri takhöjd

**Golv:**

Sviktande trägolv (ej direkt på betong)

**Mörkläggnings:**

Lokalen ska vara mörklägd

**Bygg/rivtid:**

2 timmar / 1 timme

**Utrymmen:**

Dansarna behöver tillgång till omklädningsrum med spegel och dusch.

**Temperatur i lokal:**

Minst 20-22 grader.

**El:**

10A

#### KONTAKT

**Sofia Wickman**

**Producent**

**sw@dansstationen.nu**

**tel: +46(0)709 199 152**