

FÄRGERNAS LJUD

Färgernas Ljud är ett interaktivt scenkonstverk som bjuder dig på en suggestiv upplevelse. Vi färdas in i ett universum där dans, ljud, ljus och projektioner gemensamt skapar ett stämningsfullt landskap. Tillsammans rör vi oss in och ut ur olika världar – mörker och ljus, stillhet och rörelse, lika delar grandios som mikroskopiskt. Föreställningen tar avstamp i boken Färgernas Ljud, skriven och illustrerad av Jimmy Liao, där läsaren får följa en ung flicka på gränsen mellan barn och vuxen.



Målgrupp: 10-13 år

Publikantal: 1 skolklass eller max 40 elever

Antal medverkande: 5 personer

Speltid: 40 min.

Spelyta och takhöjd: minst 10x15 meter, 4 m.

Krav på golv: ej cement, betong eller sten

Ljus, video och ljud: befintligt plus eget

Färgernas Ljud är en platsspecifik föreställning som vi delvis anpassar utifrån spelplatsens förutsättningar. Produktionen tar med diverse egna speciella lampor, projektorer och högtalare men har även behov av befintligt ljud, bild och ljus, se nedan.

Mörklägningskrav: ja

Bär- och teknikhjälp: ja

Bygg- / rivtid: 1 dag/ 4 timmar

Kostnad enhetspris:

Byggdag plus en dag med två

föreställningar 48 400 kr.

Ytterligare en speldag med två

föreställningar 23 200 kr.

Vänligen kontakta Råserbyrån för en specificerad teknisk rider.

Rummet

Vi önskar grått dansgolv om möjligt. Vi önskar tomt scenrum utan gradäng, då vi har rörlig publik som är med oss i scenrummet. Möjlighet att hänga lampor, projektionsdukar och högtalare i riggen.

Video

Vi använder oss av 5 projektorer. Vi tar med två egna och lånar gärna tre stycken.

Ljud

6.2 ljudsystem: 4-kanaligt surroundljud som omsluter rummet + två SUBar. Samt två stycken "effekthögtalare" någonstans i taket.

Ljus

Vi tar med egna speciallampor men behöver låna grundljuset från spelplatsen.

Färgernas Ljud är producerad av Råserbyrån med stöd från Kulturförvaltningen Stockholms stad, Konstnärsnämnden och Kulturrådet.

www.raserbyran.se

raserbyran@gmail.com